

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №32»

Принята  
Советом педагогов МКДОУ  
«Детский сад № 32»  
«16» августа 2017г.  
Протокол № 1 «16» августа 2017г.

Утверждаю  
заведующий МКДОУ  
«Детский сад №32»  
Столоч С.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «16» августа 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателей 1-й и 2-й младших групп №1  
для детей от 2 до 4 лет  
на 2017-2018 учебный год

Составители: старший воспитатель Масюк Тамара Павловна  
воспитатель Левкова Светлана Яковлевна  
воспитатель Шадура Светлана Владимировна

г. Биробиджан 2017

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел.</b>	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи программы	3
1.1.2. Задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	4
1.1.3. Задачи взаимодействия ДОУ с социумом	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	6
1.3.1. Особенности осуществления образовательного процесса	6
1.3.2. Общие сведения о группе	6
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей	7
3. Планируемые результаты освоения Программы	11
4. Педагогический мониторинг и диагностика в условиях ФГОС дошкольного образования	13
<b>2. Содержательный раздел.</b>	
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	16
1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	16
1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	26
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	31
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	39
2. Вариативность форм, способов, методов и средств реализации Программы	47
2.1. Формы образовательной деятельности	47
2.1.1. Игровая деятельность	48
2.1.2. Технологии исследовательской деятельности	50
2.2. Психолого – педагогические условия реализации программы	52
2.2.1. Особенности общей организации образовательного пространства	52
2.2.2. Технологии личностно – ориентированного взаимодействия педагога с детьми	53
2.3. Технологии проектной деятельности	55

2.4. Информационно – коммуникативные технологии	57
3. Планирование организации образовательного процесса	58
3.1. Фактическая учебная нагрузка	58
3.2. Организация двигательного режима	60
3.3. Здоровьесберегающие технологии	62
3.4. Модель организации образовательного процесса - «Планирование по структурным компонентам образовательного процесса»	63
3.5. Комплексно-тематическое планирование	63
3.6. Организация деятельности взрослых и детей по реализации вариативной части Программы	63
3.7. Перспективное календарно – тематическое планирование	64
4. Формы взаимодействия с родителями	65
5. Программа сотрудничества с родителями	65
<b>3. Организационный раздел</b>	
1. Материально – техническое обеспечение	66
1.1. Предметно – развивающая среда помещений и групповых комнат	67
2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	67
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	67
3.1. Режим на холодный и теплый период года	68
3.2. Организация сна	69
3.3. Организация прогулки	69
3.4. Организация питания	70
Приложение	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад № 32», с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; парциальной программы С. Н. Николаевой «Юный эколог», рекомендуемая в рамках реализации принципа вариативности содержания программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа составлена с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа направлена на обеспечение разностороннего развития

### **1.1. Цели и задачи по реализации основной общеобразовательной программы**

**Цели Программы** - позитивная социализация и всестороннее развитие личности ребенка в детских видах деятельности.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, сохранению и укреплению здоровья детей, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.1. Задачи взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) воспитанников**

1. Продолжить работу по организации новых совместных форм работы ДОО с родителями в целях социализации воспитанников.
2. Привлекать семьи к общественной жизни детского сада в целях приобщения родителей к интересам детей, соблюдения преемственности в воспитании детей в ДОО и семье:
  - к воспитанию коммуникативных умений и навыков детей в семье;
  - к участию родителей в праздниках и утренниках в ДОО и экологических акциях;
  - к активному участию родителей во всех формах воспитательно – образовательной работы в ДОО.
3. Активизировать работу родительских комитетов в группах и ДОО.
4. Информировать родителей о программах обучения, физическом развитии и приобщении детей к здоровому образу жизни, о качестве питания детей в ДОО.
5. Просветительская работа с семьями по повышению педагогической культуры родителей.
6. Обеспечение социальной защиты детей из неблагополучных семей, малообеспеченных семей, семей с детьми – инвалидами, развития одаренности детей.
7. Организовать дополнительную информированность и просвещенность родителей о работе ДОО через Интернет - сайт: E-mail [mdou\\_zvezdochka32@mail.ru](mailto:mdou_zvezdochka32@mail.ru). Привлечь родителей к участию в работе сайта.

### 1.1.2. Задачи взаимодействия ДООУ с социумом

Таблица 1

Учреждения города	Задачи, решаемые в совместной работе
Детская поликлиника	Контроль за организацией прививочной работы. Информационно-консультативная помощь детям и родителям. Обследование детей узкими специалистами.
Методический центр ГО ЧС и ПБ ЕАО	Организация встреч по правилам пожарной безопасности, обучение безопасности жизнедеятельности детей
Театр кукол «Кудесник»	Проведение встреч по ознакомлению воспитанников с театрализованными постановками. Дополнительное эстетическое воспитание. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в ДООУ.
в/ч 47062	Организации экскурсий, встреч с военнослужащими, с ветеранами боевых действий.

### 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определённым Федеральным государственным общеобразовательным стандартом и программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В основу Программы положены идеи личностно-ориентированного, деятельностного, антропологического и культурологического *подходов* в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Основными принципами, положенными в основу формирования и реализации Программы являются:

- ❖ Соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- ❖ Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** (основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- ❖ Обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования** дошкольников, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- ❖ Строится с **учетом принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
- ❖ Основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
- ❖ Отражение **принципа гуманизации** через: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

- ❖ **Принцип открытости** по – прежнему реализуется в нескольких направлениях: ребенок имеет право участвовать или не участвовать; представить или не представить результаты своего дела; о работе, осуществленной в подгруппе (в партнерстве), говорить одному или по очереди с другими членами команды; представлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель; принять решение о предложении (завершении) начатой работы в другое время.
- ❖ **Принцип диалогичности** сохраняет за всеми участниками итогового сбора возможность вхождения в беседу по поводу выполненной работы. Полученного результата, перспектив ее предложения, социальных ситуаций, способствовавших или, напротив, помешавших получить желаемый результат. Состоится диалог, в котором аргументы сторон будут услышаны.
- ❖ **Дифференциация и индивидуализация воспитания и образования** обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
- ❖ **Реализация принципа непрерывности образования** реализуется в связи всех ступеньках дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом, с точки зрения, непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении к программам начальной школы. **Соблюдение принципа преемственности** требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- ❖ Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности**, позволяя решать поставленные цели и задачи только на разумном и минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей.

### 1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

#### 1.3.1. Особенности осуществления образовательного процесса

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

МКДОУ «Детский сад № 32» работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания).

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в ДОУ составляет 12 часов. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- ❖ холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- ❖ летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня и специальное расписание организованных образовательных форм;

*Организация образовательной среды*, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры

своего народа, ближайшего социального и природного окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности в детском саду, в городе, Еврейской автономной области и Дальневосточного региона, с учетом национальных ценностей и традиций в жизни и в образовании.

### 1.3.2. Общие сведения о группе (Приложение 1)

## 2. Возрастные и индивидуальные особенности детей

### От 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.



Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **От 3 до 4 лет**

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка - женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый маленький из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»). Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом.

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти — семи специально предложенных ему

отдельных слов, обычно запоминает не больше двух - трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух—трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмуемые строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле

взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств, при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Особенности современных детей**

У дошкольников комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами). Дети отличаются повышенной потребностью в информации, потребность к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство либо агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной намного выше, что позволяет воспринимать перерабатывать большее количество информации за короткий промежуток времени. *Рефлекс свободы*: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «Почему?» пришел вопрос «Зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.

### **3. Планируемые результаты освоения программы**

Дошкольное детство имеет свою специфику и не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов. Поэтому результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО).

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ❖ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ❖ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- ❖ проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- ❖ соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- ❖ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- ❖ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- ❖ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- ❖ проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- ❖ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ❖ с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- ❖ проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- ❖ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ❖ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ❖ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ❖ способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ❖ способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- ❖ понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- ❖ проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- ❖ проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ❖ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ❖ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ❖ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ❖ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- ❖ проявляет ответственность за начатое дело;
- ❖ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ❖ открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- ❖ проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- ❖ эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- ❖ проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- ❖ имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- ❖ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- ❖ имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Для оценивания качества реализации задач образовательной программы ДОО с периодом не реже 2-х раз в год проводится педагогическая диагностика педагогами групп.*

#### **4. Педагогический мониторинг и диагностика в условиях ФГОС дошкольного образования**

Проводимая в ДОО мониторинговая система имеет прогностический характер, то есть позволяет выявить перспективные линии развития дошкольника, а также профилактический характер, поскольку позволяет заметить факторы риска в развитии ребенка. Полученные

мониторинговые данные создают информационную базу для индивидуализации образовательного процесса, исходя из индивидуальных образовательных потребностей каждого воспитанника ДООУ.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, критериально-ориентированных методик нетестового типа. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

*Цель диагностической работы* - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

*Задачи:*

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Периодичность мониторинга два раза в год: сентябрь, май.

*В начале учебного года* по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника. На основе результата мониторинга осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

*В конце учебного года* делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Такая периодичность обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Содержание мониторинга тесно связано с образовательной программой обучения и воспитания детей.

***Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.***

#### **Методы педагогической диагностики**

- ❖ Беседы;
- ❖ Наблюдение;
- ❖ Анализ продуктов детской деятельности;
- ❖ Диагностическая ситуация;

#### **Диагностический материал**

Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», определенным Программой, и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для индивидуального сопровождения каждого воспитанника.

**Мониторинговая процедура предполагает, что мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми специалистами ДОУ, работающими с ребенком.** Мониторинг проводится педагогами под руководством старшего воспитателя, куда входят воспитатели, работающие в данной возрастной группе, музыкальный руководитель.

**Таблица 2**

**Оценка индивидуального развития детей**

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3 ФГОС ДО)	
Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования	Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей (по разрешению родителей)
Кем проводится	
Педагогическим работником (воспитатель)	
Использование результатов	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Для индивидуализации образования- поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;</li> <li>2. Для оптимизации работы с группой детей .</li> </ol>	

**Медицинские работники ДОУ** проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медиков следующую информацию по каждому ребенку:

- ❖ Физкультурную группу;
- ❖ Различные ограничения (по физической нагрузке, посещению некоторых занятий, закаливанию, питанию).

Информация по ограничениям поступает, уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяется, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

**Педагоги.** Воспитатели осуществляют мониторинг в виде педагогических наблюдений два раза в год (как минимум): в начале и в конце учебного года. Длительность проведения - две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, социально-личностному (через наблюдение и педагогические ситуации, сюжетно-ролевую игру, опросники и анкеты для



родителей по гендерному воспитанию), художественно-эстетическому (помимо наблюдения проводится через диагностические игры-занятия, экспериментирование с цветом, формой и другими, не требующих дополнительного времени). В каждом возрасте имеются свои нюансы проведения мониторинга, которые прописаны в частных методиках программы и основываются на психологических особенностях детей дошкольников.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### 1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое и психическое развитие дошкольников соответствующее возрастным показателям через решение следующих специфических *задач*:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников основ здорового образа жизни, потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

##### *1.1.2. Содержание психолого-педагогической работы*

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (1 младшая группа)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (2 младшая группа)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура (1 младшая группа)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **Физическая культура (2 младшая группа)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## 1.1.3. Формы организации работы с детьми по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>Игра Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>

		Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
--	--	--	----------------------

#### 1.1.4.Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
  - ❖ Зоны физической активности,
  - ❖ Закаливающие процедуры,
  - ❖ Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
6. Консультирование родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
11. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

#### 1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих *задач*:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### ***1.2.1 Содержание психолого-педагогической работы***

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (1 младшая группа)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

## Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (2 младшая группа)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь понять ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (1 младшая группа)

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (2 младшая группа)

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Развитие трудовой деятельности, самостоятельности и самообслуживания(1младшая группа)**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Развитие трудовой деятельности, самостоятельности, самообслуживания (2младшая группа)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности(1младшая группа)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно —нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности(2младшая группа)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.



Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  
Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорог}', держась за руку взрослого).  
Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- ❖ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- ❖ Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ❖ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- ❖ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

*Таблица 4*

### **Примерное содержание работы**

<p><b>Ребенок и другие люди:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.</li> <li>❖ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.</li> <li>❖ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</li> <li>❖ Ребенок и другие дети, в том числе подростков.</li> <li>❖ Если «чужой» приходит в дом.</li> </ul>	<p><b>Ребенок и природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ В природе все взаимосвязано.</li> <li>❖ Загрязнение окружающей среды.</li> <li>❖ Ухудшение экологической ситуации.</li> <li>❖ Бережное отношение к живой природе.</li> <li>❖ Ядовитые растения.</li> <li>❖ Контакты с животными.</li> <li>❖ Восстановление окружающей среды.</li> </ul>	<p><b>Ребенок дома:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</li> <li>❖ Открытое окно, балкон как источник опасности.</li> <li>❖ Экстремальные ситуации в быту.</li> </ul>	<p><b>Ребенок и улица:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.</li> <li>❖ Правила езды на велосипеде.</li> <li>❖ О работе ГИБДД. Инспектор- регулировщик.</li> <li>❖ Правила поведения в транспорте.</li> <li>❖ Если ребенок потерялся на улице.</li> <li>❖ «Каждому надо знать правила дорожного движения»</li> </ul>
--	---	--	--

**Таблица 5**

**1.2.2 Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со</b></p>	<p>Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>

<b>сверстниками и взрослыми</b>	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказа, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>Формирование основ собственной безопасности</b>  *ребенок и другие люди  *ребенок и природа  *ребенок дома  *ребенок и улица	Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>Самообслуживание</b>	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	
<b>Труд в природе</b>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению. Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

### 1.2.3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
9. Повышение правовой культуры родителей.
10. Консультации для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
11. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих *задач*:

- формирование представлений целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи.

### ***1.3.1. Содержание психолого-педагогической работы***

#### **Развивающая речевая среда (1 младшая группа)**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

#### **Развивающая речевая среда (2 младшая группа)**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря(1 младшая группа)**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Формирование словаря (2 младшая группа)**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб-

ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи (1 младшая группа)**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Звуковая культура речи (2 младшая группа)**

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т ~ д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи (1 младшая группа)**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Грамматический строй речи (2 младшая группа)**

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь(1 младшая группа)**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Связная речь. (2 младшая группа)**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

### **(1 младшая группа)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **(2 младшая группа)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

*Таблица 6*

#### **1.3.2. Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li><li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li><li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li><li>- Сюжетно-ролевая игра.</li><li>- Игра-драматизация.</li><li>- Работа в книжном уголке</li><li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li><li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li><li>- формирование элементарного реплицирования.</li><li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li><li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li><li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li><li>- Тематические досуги.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение.</li> <li>Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, обучение, экскурсии, объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-драматизации</li> </ul>

### **1.3.3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах (информационные стенды):
2. «Школа успешного родителя». Цели:
3. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
4. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
5. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
6. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
7. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
8. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

9. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
10. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и т.п.).
11. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
12. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
13. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
14. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
15. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
16. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### **1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

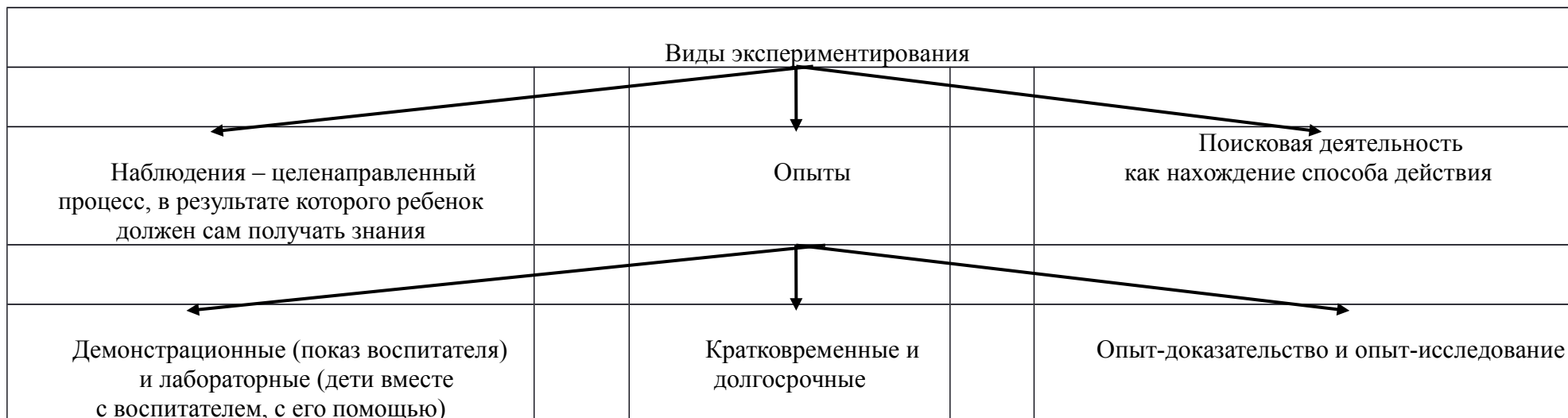
**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

*Таблица 7*

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**



#### 1.4.1. Содержание психолого-педагогической работы

##### Развитие познавательно-исследовательской деятельности (1 младшая группа)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 младшая группа)**

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Развитие элементарных математических представлений (1 младшая группа)**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие элементарных математических представлений (2 младшая группа)**

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Ознакомление с предметным окружением (1 младшая группа)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с предметным окружением (2 младшая группа)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

### **Ознакомление дошкольников с миром природы (1 младшая группа)**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Ознакомление дошкольников с миром природы (2 младшая группа)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха

и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Ознакомление с социальным миром (1 младшая группа)**

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с социальным миром (2 младшая группа)**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Таблица 8

**1.4.2.Формы работы с детьми по реализации образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> *количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2.Детское экспериментирование</b>	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,



			продуктивную, игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

### 1.4.3.Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1.Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: (информационные стенды):

1. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Школа успешного родителя». Цели:
  - ❖ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
  - ❖ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Биробиджане», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

#### 1) *Эстетическое восприятие мира природы:*

- ❖ Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- ❖ Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- ❖ Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### 2) *Эстетическое восприятие социального мира:*

- ❖ Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- ❖ Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- ❖ Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- ❖ Формировать интерес к окружающим предметам.
- ❖ Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- ❖ Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

#### 3) *Художественное восприятие произведений искусства:*

- ❖ Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- ❖ Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- ❖ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- ❖ Дать элементарные представления об архитектуре.
- ❖ Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- ❖ Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### 4) *Художественно-изобразительная деятельность:*

- ❖ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- ❖ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- ❖ Учить создавать образ из округлых форм и цветowych пятен.
- ❖ Учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа.
- ❖ Развивать воображение, творческие способности.
- ❖ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- ❖ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### ***1.5.1. Содержание психолого-педагогической работы*** **Художественно-изобразительная деятельность (1 младшая группа)**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## **Художественно-изобразительная деятельность (2 младшая группа)**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность (1 младшая группа)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Конструктивно-модельная деятельность (2 младшая группа)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкальное развитие (1 младшая группа)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## Музыкальное развитие(2 младшая группа)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические** движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

*Таблица 9*

### 1.5.2. Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1 Развитие продуктивной деятельности</b> -рисование -лепка	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом



<p>-аппликация конструирование <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<p>Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Постройки для сюжетных игр</p>
<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>* Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>

### 1.5.3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

2. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
3. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
4. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
5. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

6. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.).
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности и совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.
11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

## **2. Вариативность форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **2.1. Формы образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-4 лет:

- Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы;

При планировании следует учитывать интеграцию образовательных областей, комплексно-тематическое планирование, учитывать задачи 5 образовательных областей, формы работы по видам детской деятельности

*Таблица 10*

#### **Формы работы, соответствующие видам детской деятельности**

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными и музыкой.

Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Трудовая	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Познавательная – исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты, экспериментирование и исследование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкально художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерт. Театрализация.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказ и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам. Выставка книг по теме.

А так же можно использовать и другие примерные виды деятельности по тематической неделе:

- Познавательная деятельность (занимательное дело) по теме;
- Экскурсии по теме;
- Встречи с интересными людьми по теме;
- Просмотр видеопрезентаций, мультфильмов, научно-популярных фильмов, слайдов, иллюстраций, фотографий по теме
- Оформление экранов, стендов. Рисунки по теме;
- Развлечения, викторины, итоговые или обобщающие занятия;

Кружковые и клубные занятия по теме и пр., но основной формой работы и ведущим видом деятельности работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.);

Т.о. решение программных образовательных задач **в совместной деятельности взрослого и детей** и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках непосредственно образовательной деятельности, и **при проведении режимных моментов** в соответствии со спецификой дошкольного образования предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту **формах работы с детьми в соответствии с принципами и подходами установленными ФГОС.**

### 2.1.1.Игровая деятельность.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

#### **Задачи:**

- 1) Создание условий для развития игровой деятельности детей.

- 2) Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- 3) Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- 4) Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- 5) Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.












Таблица 11






































**Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры		Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

Таблица 12

**Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	2	3	4	5	6	7	
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							

<u><a href="#">Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</a></u>	Обучающие игры	Театрализованные							
		Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
	Учебно - предметные дидактические								
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
Компьютерные									
<u><a href="#">Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</a></u>	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые игры	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

**Сюжетная самодеятельная игра** как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- ❖ действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- ❖ наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- ❖ игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- ❖ необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.
- 4) Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:
  - ❖ об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
  - ❖ создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **2.1.2. Технологии исследовательской деятельности**

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ❖ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ❖ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ❖ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ❖ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ❖ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### **Алгоритм действий:**

- 1)** Выявление проблемы
- 2)** Выбор темы исследования
- 3)** Определение цели исследования
- 4)** Определение задач исследования
- 5)** Выдвижение гипотезы
- 6)** Составление предварительного плана исследования
- 7)** Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы
- 8)** Указать пути дальнейшего изучения проблемы

### **Принципы исследовательского обучения**

- ❖ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- ❖ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- ❖ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ❖ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- ❖ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- ❖ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- ❖ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

### **Методические приемы:**

- ❖ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- ❖ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- ❖ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- ❖ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- ❖ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- ❖ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- ❖ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- ❖ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- ❖ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- ❖ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- ❖ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- ❖ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- ❖ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- ❖ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- ❖ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

## **2.2. Психолого-педагогические условия реализации программы**

### **2.2.1. Особенности общей организации образовательного пространства**

Важным условием реализации программы ДООУ является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает



эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **2.2.2. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

#### **Характерные особенности:**

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

❖ создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

❖ оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

❖ содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

❖ Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

❖ Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

❖ Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных

ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

❖ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

❖ Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

❖ Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

❖ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

❖ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

❖ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

❖ Интеграция образовательного содержания программы.

### **2.3. Технологии проектной деятельности**

Под проектом подразумевается отрезок жизни группы, в процессе которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково – познавательную творческую работу, а не просто участие детей под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр. Непосредственное вмешательство взрослого в работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему – либо, провести коррекционную работу) или возникающим в подгруппе конфликтом, не решаемым самими ребятами, когда необходима помощь взрослого.

В течение учебного года (01.09. – 31.05) могут быть осуществлены как общие, так и подгрупповые и индивидуальные комплексные тематические проекты. Последовательность и общая длительность проекта по определенной теме не имеет временной закреплённости, но имеет возможность меняться с учетом интересов, индивидуальных особенностей детей и предложений родителей воспитанников содержания и формы.

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- ❖ ставит цель,
- ❖ вовлекает в решение проблемы
- ❖ намечает план
- ❖ обсуждает план
- ❖ учитывает рекомендации специалистов
- ❖ составляет план-схему
- ❖ собирает информацию, материал
- ❖ проводит мероприятия основной части проекта
  - ❖ организует презентацию проекта
  - ❖ подводит итоги

Таким образом, Программа обеспечивает интеграцию областей не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности, при которых исчезает обыденность содержания обучения и воспитания в ДОУ и образовательная деятельность становится для детей интересной, разнообразной и увлекательной. Интеграция областей планируется через проектную деятельность

#### **2.4. Информационно - коммуникативные технологии**

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

##### **Основные требования при проведении занятий с использованием технических средств:**

- ❖ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ❖ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- ❖ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- ❖ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### 3. Планирование организации образовательного процесса

#### 3.1. Фактическая учебная нагрузка детей 2-3 лет

Таблица 13

	Образовательная область		Количество в неделю	Длительность
<b>1.</b>	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<b>Дифференцирование образовательных областей на тематические модули</b>	<b>Виды непосредственно организованной образовательной деятельности</b>		
	Формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром	1	10мин
	Исследования и эксперименты			
	Математическое развитие	ФЭМП (во второй половине дня)	1	10мин
<b>2.</b>	<b>«Речевое развитие»</b>			
	Речевое общение	Развитие речи	1	10мин
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Ежедневно в различных видах деятельности	
<b>3.</b>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>			
	Социализация	Ежедневно в различных видах деятельности	-	
	Труд		-	
	Безопасность		-	
<b>4.</b>	<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>			
	Музыка	Музыкальное	2	20мин
	Художественное творчество	Рисование	1	10мин
		Лепка	1	10мин
		Конструирование, ручной труд	1	10мин
		Аппликация	-	
	Театральное развитие			
<b>5.</b>	<b>«Физическое развитие»</b>			
	Здоровье	Физкультурное	-	
	Физическая культура		2	20мин
	<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>1 ч 40 мин</b>
	<b>ВСЕГО (СанПин)</b> за неделю; количество часов		<b>10</b>	<b>1 ч 40 мин</b>

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей во второй группе раннего возраста - 10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут. Максимально допустимый объем нагрузки в первой и второй половине дня не более 10 минут.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N26.

**Фактическая учебная нагрузка детей 3-4 лет** Таблица 14

	<b>Образовательная область</b>		<b>Количество в неделю</b>	<b>Длительность</b>
<b>1.</b>	<b>«Познавательное развитие»</b>			
	<b>Дифференцирование образовательных областей на тематические модули</b>	<b>Виды непосредственно организованной образовательной деятельности</b>		
	Формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром	1	15мин
	Исследования и эксперименты			
	Математическое развитие	ФЭМП	1	15мин
<b>2.</b>	<b>«Речевое развитие»</b>			
	Речевое общение	Развитие речи	1	15мин
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Ежедневно в различных видах деятельности	
<b>3.</b>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>			
	Социализация	Ежедневно в различных видах деятельности	-	
	Труд		-	
	Безопасность		-	
<b>4.</b>	<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>			
	Музыка	Музыкальное	2	30мин
	Художественное творчество	Рисование	1	15мин
		Лепка	0,5	7,5мин
		Конструирование, ручной труд	1	15мин
		Аппликация	0,5	7,5мин
	Театральное развитие			
<b>5.</b>	<b>«Физическое развитие»</b>			
	Здоровье	Физкультурное	-	
	Физическая культура		2	30мин
	<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>2 ч 30 мин</b>
	<b>ВСЕГО (СанПин)</b> за неделю; количество часов		<b>10</b>	<b>2 ч 30 мин</b>

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей младшей группы - 10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня - 30 минут и второй половине дня не более 15 минут, если НОД в первой половине дня составила - 15 минут.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N26.

### 3.2.ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Таблица 15

Формы организации	Младший возраст
	Младшие группы
<i>Организованная деятельность</i>	
Утренняя гимнастика	5-6 минут
Дозированный бег	
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день по 6-8 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	5-10 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц по 15 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год по 15 минут
День здоровья	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно



**ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОО для младших групп**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность- 5- 10 минут
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
Прогулки- походы в лес на берег реки или парк	1 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки (в летний период), длительность - 3-7 мин.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
НОД по физической культуре	2 раза в неделю (и одно на воздухе). Длительность- 10-15 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
День здоровья	1 раз в квартал (на воздухе или в группе (или совместно со сверстниками одной - двух групп, родителями))
Физкультурный досуг (развлечение)	1 раза в месяц (на воздухе или в группе (или совместно со сверстниками одной - двух групп, родителями))
Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год на воздухе или в группе, длительность- не более 20 мин.
Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в год, длительность 25- 30 мин.
Физкультурно-образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком по массажным дорожкам	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период ( после согласования с родителями)
2.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям ( после согласования с родителями)
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<b>Физкультурно- оздоровительные</b>	
1.	корректирующие упражнения (улучшении осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа,	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
	<b>Образовательные</b>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	образовательная деятельность	дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

### 3.4. Модель организации образовательного процесса - «Планирование по структурным компонентам образовательного процесса»

	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей				Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей на день (центры активности, все помещения группы).
Образовательная область	НОД (непосредственная образовательная деятельность) Групповая. Подгрупповая.	Индивидуальная работа с детьми		Образовательная область	ОД РС (образовательная деятельность) в режимных процессах Подгрупповая. Групповая.
					(Перечень оборудования и атрибутики для разных видов деятельности, которые дети освоили за предыдущую неделю (недели). А также перечень оборудования и атрибутики для закрепления и самостоятельной деятельности детей по теме текущей недели).
Работа с родителями и социальными партнерами					

### 3.5. Комплексно – тематическое планирование по реализации образовательной программы

*Комплексно- тематическое планирование* (Приложение 2) составлено на основе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; парциальной программы С. Н. Николаевой «Юный эколог», рекомендуемая в рамках реализации принципа вариативности содержания программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

*Развернутое содержание комплексно- тематического планирования представлено в приложении 3*

### 3.6. Организация деятельности взрослых и детей по реализации вариативной части Программы

Региональный компонент входит в образовательный процесс, выстроенный на основе экологического образования и воспитания и формирования любви к родному городу. Экологическое образование и воспитание, которое формируют экологическое сознание человека, осуществляется в нашей стране в системе государственных и общественных форм, охватывая все группы населения. Однако происходит тот процесс медленно и нуждается в совершенствовании. Следовательно, экологическое образование и воспитание должны начинаться как можно раньше – в дошкольном детстве. Решение этой проблемы возможно только при наличии экологического сознания у взрослых, готовности дошкольных педагогов осуществлять на практике экологическое воспитание детей, пропагандировать экологические знания среди родителей и вовлекать их в совместную работу. Мы обязаны научить детей учить и уважать природу, защищать ее, а это значит, прежде всего, начинать надо со своего родного края, там, где ты родился, потому что мы, в первую очередь, сами должны научиться любить его.

Так как приоритетным направлением работы дошкольного образовательного учреждения является развитие экологического воспитания детей, педагогами выбраны программы: парциальная программа С. Н. Николаевой «Юный эколог» (группы младшая и средняя), рекомендуемая в рамках реализации принципа вариативности содержания программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой и М.А. Васильевой и «В Экологию» (старшая и подготовительная группа) автора Воронкевич О.А..

#### **Формы, методы и приемы реализации Программы с региональным компонентом**

Создание экологической тропинки, групповых лабораторий, посадки зимнего огорода.

1. Участие в экологических акциях: «Посади дерево», «Птичий город на деревьях», в городском «Марше заповедников» и др.
2. Использование познавательной, энциклопедической детской литературы, литературы и живописи дальневосточных авторов, атласов «Мир и человек».
3. Создание «Красной книги».
4. Знакомство с народными традициями и проведение обрядовых праздников, связанных с природой («Масленица» и т.д.).
5. Проведение выставок и конкурсов среди детей, воспитателей и родителей: «Горд Биробиджан. Его памятные места», «Огородное чудо», «Хлеб - всему голова», «Сухой букет», «Поделки из природного материала», «Птичьи кормушки», «Экологических плакатов и рисунков» и др.
6. Участие в городских мероприятиях.
- 7.. Проведение детьми исследовательской работы.
8. Использование игровых видов обучения: дидактические экологические игры, игровые обучающие ситуации (ИОС), творческие подвижные игры, сюжетно-ролевые и сюжетно-дидактические игры, игры с природным материалом, воздушным змеем, мыльными пузырями, солнечным зайчиком и т.д.
9. Организация разнообразного летнего отдыха детей.

**3.7.Перспективное календарно - тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности (Приложение 4)**

**4.Формы взаимодействия с родителями**

*Таблица 20*

<b>Принципы работы с родителями</b>	<b>Методы изучения семьи</b>
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектовой специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость	Анкетирование. Тестирование Наблюдение за ребенком, беседы Посещение семьи ребенком Обследование семьи с помощью проектных методик Беседа с родителями

*Таблица21*

**Приемы работы с родителями**

Общие групповые, индивидуальные	Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги, конференции, информационные бюллетени, общие и групповые собрания, «круглый стол», педсоветы с участием родителей.	Совместное проведение занятий, досугов, развлечений, праздников, смотров и выставок.
Клубы по интересам: традиции семьи, молодая семья, профессиональные интересы	Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, организация видеосъемки	
Дни открытых дверей, презентация дошкольного учреждения, группы.	Педагогическая гостиная, «Университет педагогических знаний», «Школа молодой мамы»	

**5.Программа сотрудничества с родителями (Приложение 5)**

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих *принципах*

*Таблица 23*

<p><i>Насыщенность</i> среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li><li>❖ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li><li>❖ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li><li>❖ возможность самовыражения детей.</li></ul> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
<p><i>Трансформируемость</i> пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;</p>
<p><i>Полифункциональность</i> материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-</p>

заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 1.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДООУ (Приложение 6)

### 2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания (Приложение 7)

### 3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

*Режим пребывания детей в образовательном учреждении (далее режим) – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.*

#### Режим деятельности образовательного учреждения

❖ Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

❖ Ежедневная продолжительность работы МКДООУ «Центр развития ребенка – детский сад №3»: 12 часов. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

❖ В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых игровых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

❖ Режим дня в ДООУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДООУ придерживается следующих *правил*:

❖ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- ❖ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ❖ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ❖ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ❖ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ❖ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ❖ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

❖ Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

❖ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

#### **3.1.Режим на холодный и теплый период года**

<b><i>Примерный режим дня на холодный период года Младшая группа</i></b>	<b><i>Примерный режим дня на теплый период года младшая группа</i></b>
<p><i>07. 00 - 08. 00 - прием детей</i></p> <p><i>08. 00 - 08. 20 - «утренний круг», утренняя игровая разминка, игры</i></p> <p><i>08. 20- 08. 30 - подготовка к завтраку</i></p> <p><i>08.30-09. 00 - завтрак</i></p> <p><i>09.00-09.40- непосредственная образовательная деятельность</i></p> <p><i>09.40 -10.00 -игры</i></p> <p><i>10.00 -10.10 -второй завтрак</i></p> <p><i>10. 10 - 11. 30 - подготовка к прогулке, прогулка</i></p> <p><i>11. 30 - 11. 45 - возвращение с прогулки, подготовка к обеду</i></p> <p><i>11.45 - 12.30 - обед</i></p> <p><i>12.30 - 13.00 - подготовка к дневному сну</i></p> <p><i>13.00 - 15.00 - дневной сон</i></p> <p><i>15.00 - 15.20 - постепенный подъем, гимнастика пробуждения,</i></p>	<p><i>7.00 - 8.00 - прием детей</i></p> <p><i>8.00 - 8.10 - утренняя игровая разминка на улице</i></p> <p><i>8.10. - 8.25. - подготовка к завтраку</i></p> <p><i>8.25 - 8.45 - завтрак</i></p> <p><i>8.45 - 9.50 - игры, организованная детская деятельность</i></p> <p><i>9.50 -10.00 - подготовка ко второму завтраку</i></p> <p><i>10.00 - 10.10 - второй завтрак</i></p> <p><i>10.10 - 11.40 - подготовка к прогулке, прогулка</i></p> <p><i>11.40 - окончание прогулки, возвращение в группу</i></p> <p><i>11.40 - 12.00 - водные и гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i></p> <p><i>12.00 - 12.30 - обед</i></p> <p><i>12.30 - 13.00 - подготовка ко сну</i></p>



<p>закаливающие процедуры, гигиенические процедуры</p> <p><b>15.20 - 15.40</b> - подготовка к полднику, полдник</p> <p><b>15.40 - 16.00</b>- игры, непосредственная образовательная деятельность</p> <p><b>16.00 - 17.00</b> - подготовка к прогулке, прогулка</p> <p><b>17.00 - 17.10</b> - возвращение с прогулки, подготовка к ужину</p> <p><b>17.10 -17.40</b> - ужин</p> <p><b>17.40 -19.00</b> -игры,совместная деятельность воспитателя с детьми по программе детского сада, уход домой</p>	<p><b>13.00 - 15.15</b> - <b>дневной сон</b></p> <p><b>15.15 - 15.30</b> - подъем, гимнастика пробуждения, водные и гигиенические процедуры</p> <p><b>15.30 - 15.40</b> - <b>полдник</b></p> <p><b>15.40 - 15.50</b> - подготовка к прогулке</p> <p><b>15.50</b> - выход на прогулку</p> <p><b>15.50 - 17.00</b> - <b>прогулка</b></p> <p><b>17.00</b> - окончание прогулки</p> <p><b>17.00 - 17.20</b> - гигиенические процедуры, подготовка к ужину</p> <p><b>17.20 - 17.40</b> - <b>ужин</b></p> <p><b>17.40 - 19.00</b> - прогулка, игры, уход детей домой</p>
--	--

### **3.2.Организация сна**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Перед сном возможно прослушивание коротких потешек, сказок, спокойной музыки, шумов природы (щебет птиц, журчание ручья, шелест листьев и другое).
3. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
4. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
5. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
6. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
7. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.
8. Побудительную гимнастику допускается начинать в постели.

### **3.3. Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в МБДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой. При температуре

воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с. (Сан Пин 2.4.1.2660-10, п. 12.5.). При температуре воздуха выше +22 градусов прогулка не проводится.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- двигательная деятельность: подвижные игры (одна – новая, вторая на закрепление, далее – по желанию детей), спортивные игры;
- индивидуальная работа с детьми по результатам мониторинга; по развитию физических качеств (ОВД в индивидуальной деятельности с детьми, не освоившими или плохо освоившими эти движения);
- игры сюжетно-ролевого характера;
- труд на участке;
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*, экскурсии. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, экскурсий, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инженером по охране труда инструктажа, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в «Книге приказов».
5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой МБДОУ, согласно возрасту детей.

### **3.4. Организация питания**

В МКДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения.

В МКДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в МКДОУ.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.