

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 32»

Краткосрочный творческий проект в младшей группе

« В мире театра »



Выполнили воспитатели:

Задоянова Т. Н.

Пинегина Л.Ф.

Аннотация

В ходе проекта расширится словарный запас детей. Будем воспитывать, и прививать любовь к театру. Расскажем о многообразных видах театра.

Тип проекта: творческий

Вид проекта: краткосрочный

Сроки реализации проекта: 13-17 января 2020 г.

Участники проекта: дети 1 и 2 младшей группы, воспитатели.

Основная образовательная область: речевое развитие.

Актуальность проекта

В жизни ребенка с самого его рождения присутствует сказка. Сказки просты и понятны детям.

Мир театра – это и есть страна доброй сказки, красок и света, слов, музыки и звуков. Театр – это один из самых доступных для детского восприятия видов искусства. Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности детей, способствуют общему развитию, проявлению любознательности, стремлению к познанию нового, проявлению эмоций при проигрывании ролей. В процессе театрализованной игры активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Таким образом, любовь к театральному творчеству, желание передать эту любовь детям, стремление через театральное мастерство сделать жизнь ребёнка счастливее, а внутренний мир богаче, стало опорной точкой для создания этого проекта.

Цель проекта:

создание предпосылок для творческого и речевого развития личности ребенка средствами театрализованной деятельности. Обогащение знаний о видах театра.

Задачи проекта:

Обучающие:

- формировать представления детей о театрализованной деятельности и видах театра;
- пробуждать интерес детей к театрализованной игре;
- формировать умение правильно пользоваться темпом, громкостью (интонацией) речи, отчетливо произносить звуки, слова, фразы;
- знакомить с приемами вождения настольных и перчаточных кукол;

Развивающие:

- развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние (мимикой, позой, жестом, движением);
- развивать умение согласовывать действия с другими детьми – героями сказки;
- развивать диалогическую речь (вызвать у детей желание использовать слова и выражения сказки);
- развивать способность удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в знакомых произведениях.

Воспитывающие:

- воспитывать у детей положительные черты характера, такие как отзывчивость, доброжелательность, инициативность т. д.

Предполагаемый результат:

- у детей начнут развиваться творческие способности: умение перевоплощаться, передавать характер персонажа, импровизировать, брать на себя роль, мимика и жесты станут более разнообразными;
- дети чаще будут использовать настольный театр в своей игровой деятельности, а также как часть сюжетно-ролевых игр;
- совершенствуется речь: расширится и активизируется словарный запас детей; начнет вырабатываться правильный темп речи, интонационная выразительность; усовершенствуется диалогическая и монологическая форма речи, улучшится грамматический строй речи.

Этапы работы над проектом:

1 подготовительный

- изучение литературы по теме проекта;
- выявление представлений детей о театре;
- составление перспективного плана работы по данному направлению;
- подготовка оборудования для реализации данного проекта.

2 основной

| День недели | Виды деятельности |
|-------------|---|
| Понедельник | Артикуляционное упражнение «Щелкаем зубами, как злой волк» мимическое упражнение «Злой волк» Беседа «Что такое театр?» Дид.игра «Сложи сказку» Мимический этюд «Мишка косолапый» Теневой театр «Репка» Аппликация «Репка» |
| Вторник | Беседа «Правила поведения в театре» Рассказывание сказки с использованием настольного театра «Заюшкина избушка» Театрализация (костюмы) «Заюшкина избушка» |
| Среда | Беседа «Театральные секреты» Магнитный театр «Теремок» |

| | |
|---------|--|
| | Кубики «Сказки» Раскраска к сказке «Теремок» Аппликация «Теремок» Театр на ложках |
| Четверг | Театрализация «Курочка ряба» (маски) Упражнение «Изобрази героя сказки» Магнитный театр «Курочка Ряба» Мимический этюд «Кот Васька» |
| Пятница | Беседа «Какие бывают театры?» Дид.игра «Веселый, грустный» Театр би-ба-бо Магнитный театр «Колобок» |

3 заключительный

- подведение итогов проекта;
- обработка материалов проекта в виде фотоотчета.

Анализ результатов проведенной работы:

Данная деятельность развлекает детей, создает эмоциональный настрой, раскрепощает ребенка, развивает его фантазию, создает все предпосылки для развития речи ребенка.

Список используемой литературы:

- А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду».
- Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ (младший возраст 2 выпуск)».
- Е. В. Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей».
- Е. А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук, у детей раннего возраста».
- В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2 -4 лет»
- Хрестоматия для маленьких. Составитель Л. Н. Елисеева.

Приложение

Мимическое упражнение "Злой волк" (брови нахмурены, лицо злое)

Этюд "Кот Васька"

Хозяйка испекла сметанный пирог к празднику и пошла наряжаться. Кот Васька прокрался в кухню и съел пирог. Хозяйка прибежала на шум и стала ругать Ваську. Ваське стало стыдно.

Игровое упражнение «Изобрази героя сказки».

Цель: развивать умение распознавать эмоциональное состояние героя сказки и передавать его радость, грусть, используя мимику, способствовать расслаблению мышц лица.

Дети мимикой изображают грустного зайчика. Ему страшно, он боится в лесу один.

Беседа «Что такое театр?»

Цель: дать детям представление о театре; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.

Дорогие ребята, приглашаю Вас в Путешествие в мир театра.

Ребята, отправимся в это путешествие?

А кто из вас уже ходил в театр?

А как вы думаете, что такое театр? (Это место, где показывают спектакли, представления)

Ребята, что нужно сделать, чтоб попасть на спектакль? (Купить билет)

А как вы думаете кто будет проверять билеты в театре?

Показав билет контролёру мы пройдем в зрительный зал?

А что есть в зрительном зале? (Сиденья, стулья)

Зрительный зал такой большой как же мы узнаем, где наши места?

На каждом билете указан номер вашего места. Посмотрите на ваших билетах есть номера. Замечательно.

Это занавес. А зачем он нужен? (Чтобы менять декорации, подготовиться артистам к следующей сцене)

А за занавесом что? (Сцена)

Сцена. А что такое сцена и зачем она нужна? (Сцена – это завышенное место, где выступают артисты, чтобы их было видно зрителям).

Ребята, что ещё есть на сцене? (Ответы детей)

Одним словом это называется декорации. Они нужны для того, чтобы показать где происходит действие: в лесу, дома, на полянке, на воде.

А кто выступает на сцене? (Актёры)

Как мы узнаем в кого играет актёр? (По костюму)

Верно. Все актёры одевают костюмы и наносят грим на лицо.

Например, как можно изобразить кошку? (Нарисовать усы, черный нос, надеть маску).

Как называют тех, кто приходит посмотреть представление, спектакль? (Зрители).

Каким образом мы можем поблагодарить актёров за интересный спектакль? (Подарить цветы, сказать спасибо, похлопать)

Верно, зрители благодарят актёров аплодисментами.

На этом мы завершаем наше путешествие в мир театра.

Беседа "Правила поведения в театре"

Задачи: пополнить новыми словами активный словарь детей; воспитывать культуру поведения детей в театре.

– Дети, сегодня мы поговорим о правилах поведения в театре.

Что нужно сделать, чтобы попасть в театр? (Купить билет). В театр надо приходиться в нарядной, красивой одежде. Когда мы входим в театр попадаем в фойе. Здесь находится раздевалка, зеркала и диванчики.

Фойе – это помещение в театре, которое служит местом отдыха для зрителей.

1. Раздевшись, посетитель, поднимаясь по высоким ступеням.
2. Как нужно идти по ступеням? (спокойным шагом).
3. Заходя в зрительный зал, мы видим много кресел, поставленных рядами – это партер.

Проходя к своему месту между рядами, мы идём лицом к зрителю.

4. Как мы должны вести себя, заняв своё место? (не вставать на сидение ногами; не скакать, не кидать фантики; не свисать головой в низ).

Перед зрительными рядами находится сцена, на сцене играют спектакль артисты. Для привлечения людей в театр, расклеиваются афиши. Афиша – это реклама спектакля. Театр – это коллективное искусство. Когда вы приходите в театр то покупаете программку. Открыв ее, вы видите, какой большой коллектив занят в создании спектакля.

Игра «Разрешается – запрещается»

Громко смеяться и разговаривать?

Рассматривать зрителей в бинокль?

Проходить к своему месту лицом, к сидящим?

Сидеть в головном уборе?

Шуршать фантиками?

Внимательно смотреть на сцену?

Петь песни?

Переживать за героев молча?

Вставать в полный рост во время спектакля?

Вставать на сидения ногами?

Хлопать в ладоши (аплодировать)?

Уходить до окончания спектакля?

Бегом толкаясь, бежать в гардероб?

Давайте повторим правила поведения в театре:

Приходить в театр в нарядной одежде.

Приходить за 15-20 мин. до начала спектакля.

Проходить на места лицом, к сидящим.

Сидеть спокойно, не вертеться и не разговаривать.

Не есть во время спектакля.

Аплодировать, сильно не размахивая руками.

Не выходить из зала пока не закончится спектакль, поклон артистов.

В гардероб проходить спокойным шагом.

Помните, посещение театра – это маленький праздник души, он долго хранится в памяти.

Беседа «Какие бывают театры»

В нашем городе есть много домов, построенных специально для того, чтобы люди приходили и отдыхали. Отдыхать можно по-разному. Например, многие люди любят активный отдых, они занимаются спортом. Другие любят культурный отдых, они любят посещать театры. Кто знает, что такое театр? (Ответы детей).

Театр – это место, где артисты разыгрывают спектакли, показывают их зрителям. Артисты – это люди, которые выступают перед зрителями, а зрители – это те, кто смотрит выступление. К нам в детский сад часто

приезжают разные артисты и выступают перед ребятами. Дети, вам нравятся спектакли, которые проходят в детском саду? (Ответы детей).

Есть особенный театр для детей – Театр кукол. Там показывают кукольные спектакли. На представлениях куклы поют, пляшут, разговаривают, как настоящие актеры. Помогают им в этом люди, которые прячутся за ширмой. У нас в городе такой театр есть, называется он «Кудесник»

Есть Театр зверей. Как вы думаете, кто там выступает? (Ответы детей). Правильно, артисты там звери. Животные могут прыгать, кувыркаться, показывать разные фокусы.

А теперь посмотрите на самодельные кукольные театры. Их сделали наши дети вместе с родителями. Кто делал этот кукольный театр? (Дети отвечают и рассказывают, с кем они делали этот театр, какая это сказка и т. д.)